



MUSIKSCHULE
ROSENHEIM e.V.

Jahresbericht 2020

Schuljahr 2020/2021



**Jahres- und
Geschäftsbericht
zur
Mitglieder-
versammlung**



Herausforderungen und Chancen in turbulenten Zeiten

Wie sollte es auch anders sein?
Das Schuljahr 2020/21 wurde für die Musikschule Rosenheim zu einem höchst außergewöhnlichen Zeitraum mit nicht vorhersehbaren Herausforderungen. Wie in vielen anderen Kultur- und Bildungseinrichtungen schüttelten auch hier die Auswirkungen der Pandemie den Schulalltag ordentlich durcheinander. Sämtliche Veranstaltungen, die für das 60-jährige Jubiläum im Jahr 2020 geplant waren, mussten abgesagt werden. Um die ständig neuen Verordnungen und Einschränkungen passgenau umzusetzen, mussten intern die Kräfte gebündelt werden, um den Unterrichtsbetrieb auch ohne Highlights, wie z. B. das jährliche Frühlingskonzert im Kuko, den Tag der offenen Türe und den zahlreichen Fachbereichsprojekten und Zweigstellenkonzerten zumindest für die Instrumental- und Vokalschüler*innen aufrecht zu erhalten.

Kreativität und Engagement waren von allen Seiten gefordert. Alle Möglichkeiten digitaler Unterstützung wurden ausgeschöpft und so möchte ich mich bei den Lehrkräften und besonders auch bei den Schülereltern für ihre Flexibilität, Ausdauer und Treue bedanken, mit der fast ein halbes Jahr Online-Unterricht ermöglicht und durchgehalten werden konnte. Nach der Behebung von technischen Hindernissen konnte die Unterweisung am Instrument auch über das Medium von Bildschirmen, Audiodateien und Tutorials ungebrochen weitergehen. In manchen Familien wurde sogar vermehrt Anteil am Unterrichtsgeschehen genommen, saß doch der Musiklehrer per Laptop praktisch mit am „Küchentisch“ und wer wollte, konnte mit dabei sein.



Natürlich vermissen alle schmerzlich den direkten Kontakt zu den Schülerinnen und Schülern, das unmittelbare Musizieren und Musikerleben in den Ensembles und Chören sowie gemeinsame Auftritte. Davon zeugt auch dieser Jahresbericht, der nicht wie in früheren Jahren bunt bebildert und reich an Highlights und Presseberichten aufwarten kann.

Trotz allem gibt es auch höchst Erfreuliches zu berichten, zielt doch ein neuer Konzertflügel die Bühne des Hans-Fischer-Saals. Ein großer Dank allen, die diese Anschaffung nicht nur für die Musikschule, sondern für das kulturelle Leben der Stadt Rosenheim möglich gemacht haben.

In der Bewältigung von Krisen auch Chancen zu sehen und sich damit neu auszurichten, das soll eine Haltung sein, mit der wir alle hoffnungsvoll in die Zukunft blicken dürfen.

*Peter Rutz
Geschäftsführender Vorsitzender der
Musikschule Rosenheim e.V.*



Konzertflügel von Steingraeber & Söhne veredelt Hans-Fischer-Saal

Seit dem Umzug in den Künstlerhof im Jahre 2006 reifte angesichts der akustischen Qualitäten des musikschuleigenen Konzertsaals Jahr um Jahr der Wunsch, einen Konzertflügel zu erwerben, der sowohl hohen kammermusikalischen als auch solistischen Ansprüchen genügen sollte. Die nachvollziehbar größte Hürde war die Finanzierung, handelte es sich dabei doch, egal welches Modell und welche Firma, um einen stolzen fünfstelligen Betrag, den keine Musikschule aus eigenen Mitteln aufbringen könnte. In Aussicht gestellte Sponsorenmittel machten es dann im Herbst 2019 möglich, sich konkret auf die Suche eines geeigneten Modells zu machen. Mit der Expertise von Rainer Dotzek vom Pianohaus Bredschneider wurde schnell klar, dass man einem „heimischen“ Qualitätsprodukt den Vorzug vor preisgünstigen asiatischen

Anbietern von Massenware geben möchte. Die ideale Adresse fand sich bei der Firma Steingraeber & Söhne in Bayreuth, zu der der Fachbereich Klavier mit Lehrkräften und Klavierschüler*innen vor einigen Jahren eine erlebnisreichen Tagesausflug gemacht hatte. Franz Liszt nannte einen Flügel aus eben diesem traditionsreichen Hause sein Eigen. Er ist im Eingangsbereich der Manufaktur heute noch zu besichtigen und kann einwandfrei gespielt werden.

Am 29. Mai 2021 war es dann soweit. Vorsitzender Peter Rutz, Kulturamtsleiter Robert Berberich, Klavierfachmann Rainer Dotzek und Schulleiter Gottfried Hartl nahmen den Frühzug von Rosenheim nach Bayreuth und wurden dort von Udo Schmidt-Steingraeber persönlich empfangen und durch das Haus geführt. Die beiden Pianisten und Musiklehrer Andreas



und Thomas Schuch waren schon vorausgefahren und intensiv mit der Sichtung der unterschiedlichen Größen und Modelle beschäftigt. Zunächst sollte das kleinste Modell mit 190 cm zur Auswahl stehen, da es, pragmatisch gesehen, auf der Bühne im Künstlerhof am besten Platz finden und bewegt werden könnte. Das nächstgrößere Modell, übrigens das direkte Nachfolgemodell des Flügels von Franz Liszt, überzeugte alle Beteiligten restlos, sodass die Entscheidung allen leicht fiel. Der alte, etwas in die Jahre gekommene Bechstein-Flügel konnte in kurzer Zeit an einen österreichischen Händler verkauft werden und so war die Bühne frei für den Neuzugang.

Am 17. Juli erfolgte die Anlieferung und seitdem schmückt ein nagelneuer Flügel Modell 219 der Firma Steingraeber & Söhne den Hans-Fischer-Saal der Musikschule Rosenheim und freut sich auf zukünftig hoffentlich wieder rege Konzerttätigkeit. Wenn man bedenkt, dass Franz Liszt vor über 150 Jahren gewirkt hat und sein Flügel immer noch perfekt spielbar ist, dann braucht man sich um die Nachhaltigkeit dieser Anschaffung gewiss keine Gedanken machen.





Copyright Sat.1/ClaudiusPflug

Von der KuKo Bühne in Rosenheim zu Voice Kids nach Berlin

Zwei große Leidenschaften begleiten die 11-jährige Jellina Tran aus Rosenheim schon seit einigen Jahren. Musik und Detektiv spielen. Am liebsten möchte sie einmal Sängerin werden und wenn das nicht klappt Polizistin. Der Wunsch als Sängerin einmal auf einer großen Bühne mit richtig vielen Zuschauern zu stehen, ist für Jellina prompt in Erfüllung gegangen. Sie wurde ausgewählt an den „Blind Auditions“ von Voice Kids in Berlin teilzunehmen.

Mit dem Song „In meiner Welt“ aus dem Musical Aladdin trat sie in der Sendung am 27. Februar bei SAT.1 vor die hochkarätig besetzte Jury und welch ein Erfolg! Alle vier Juroren hatten sich nach kürzester Zeit umgedreht und wollten Jellina in ihrem Team haben.

Ein sog. „4er Buzzer“ gilt als Besonderheit

und höchste Zustimmung der Jury. Jellina musste sich also entscheiden und wählte die bekannte Sängerin Stephanie von „Silbermond“ zu ihrem Coach.

Woher kommt das wunderbare musikalische Talent? Die ganze Familie ist musikbegeistert und unterstützt Jellina nach Kräften. Außerdem ist sie Schülerin der Musikschule Rosenheim. Seit vielen Jahren singt sie im Kinderchor von Christiane Bettger und hatte schon manches Solo bei Auftritten unter anderem auf der großen Bühne des Kultur- und Kongresszentrums. Zu dem spielt sie noch begeistert Violine und bekommt Gesangsunterricht, um ihre Stimme zu veredeln.

Wir gratulieren ganz herzlich zu diesem außergewöhnlichen Erfolg und drücken dir, liebe Jellina, weiter die Daumen.



Fachbereichs- projekt Volksmusik

Bereits zum 2. Mal hatte sich der Bürgersaal Neubuern in ein Wirtshaus verwandelt, um den Maschkara-Hoagarten des Fachbereiches Volksmusik zu beherbergen. Die jungen Musikerinnen und Musiker waren in fantasievolle Kostüme gekleidet und wurden mit einer Maskenprämierung und kleinen Preisen dafür belohnt. Es wurde musiziert, gemeinsam gesungen und getanzt und so verging der Vormittag wie im Flug. Für das leibliche Wohl sorgte in bewährter Weise das Ehepaar Hollunder von der Elternvertretung der Musikschule. Wir hoffen sehr, dass es bald wieder heißen darf: „Auf geht's zum Maschkara-Hoagarten der Musikschule“





Geschafft! An einem Samstag entstanden hier 12 Schutzfenster in Eigenarbeit für den Musikunterricht

Spender und Förderer 2020



**Wir danken unseren Mitgliedern, Spendern
und Förderern für die finanzielle Unterstützung:**

- der Sparkasse Rosenheim-Bad Aibling, der Sparkassenstiftung Zukunft, der Gala-Kinderstiftung und dem Wirtschaftlichen Verband Rosenheim
- allen Schülereltern und Mitgliedern, die die Musikschule gerade in der schwierigen Zeit der Pandemie mit Spenden, aber auch durch ihre tatkräftige Hilfe und ihr Engagement unterstützt haben.

Der Trägerverein der Musikschule Rosenheim ist als gemeinnützig anerkannt und kann daher Spendenquittungen ausstellen.

Unterrichtsfächer - Belegungen (Stand 01.01.2021)

	2019/20	2020/21
Grundfächer	328	241
Früherziehung,	227	164
Grundausbildung	101	77
Orientierungsstufe	169	160
Ikarus	32	32
IGA (Blockflöte, Gitarre, Klavier, Trommeln)	64	74
Singklasse	73	54
Klassenmusizieren	49	53
mit Bläsern	17	25
mit Streichern	32	28
Instrumentalfächer	1126	1065
Violine/Viola	85	80
Violoncello	18	18
Kontrabass	15	13
Blockflöte	49	46
Querflöte	84	90
Oboe	13	12
Fagott	5	6
Saxofon	29	20
Klarinette	33	33
Trompete	62	47
Posaune	33	30
Horn/Baritonhorn	7	6
Tuba	7	8
Klavier	160	158
Akkordeon	18	17
Steirische Harmonika	15	14
Gitarre/Laute	218	223
E-Gitarre/E-Bass	32	26
Harfe	24	18
Hackbrett	29	23
Schlagzeug	74	79
Sologesang	64	59
Kids in Motion, Teens on Stage, Performance Class	82	39
Ensemble- und Ergänzungsfächer	168	112
Gesamt	1840	1631

Ensemble- und Ergänzungsfächer

Akkordeonorchester, Alte-Musik-Ensemble, Archi musicali, Biber-Band, Blockflötenensemble, Cello-Ensemble, Folklore-Ensemble, Gitarrenensemble, Irish Folk, i-Tüpfel-Orchester, Kammerorchester, Musikschlumpfe, Musiktheater für Erwachsene, Percussionensemble, Popacapella, Querflötenensemble, Rock/Pop, Samba-Gruppe, Saxophon-Ensemble, Schlagzeugfüchse, Suzuki-Orchester, Volksmusikgruppen, Musiktheorie/Hörerziehung

Die Vorstandschaft

Peter Rutz, 1. Vorsitzender (Geschäftsführender Vorsitzender)
Anton Heindl, 2. Vorsitzender
Elisabeth Jordan, 3. Vorsitzende
Robert Berberich, Vertreter der Stadt Rosenheim
Elisabeth Jordan (kommisarisch), Kassenverwalter
Christine Gleis, Schriftführerin
Christine Schweiger, Vertreterin der Elternvertretung
Birgit Hollunder
Herbert Weiß

Die Elternvertretung

Petra Bauer
Zöhre Erdogan
Birgit Hollunder
Christine Schweiger
Annabel Torlo



Schulleitung und Öffentlichkeitsarbeit

Gottfried Hartl, Schulleiter,
Raum 311 (Sprechzeiten nach Vereinbarung)
Heidi Ilgenfritz, stellvertretende Schulleiterin;
Raum 305 (Sprechzeiten nach Vereinbarung)



Sekretariat

Eveline Nau, Sigrid Hemker

Bürozeiten: Mo.: 13.00 - 16.00 Uhr
Di. - Do.: 10.00 - 13.00 Uhr

Ludwigsplatz 15, 83022 Rosenheim
Telefon 08031/34980, Fax: 396221
Internet: www.musikschule-rosenheim.de
e-mail: info@musikschule-rosenheim.de



Mitglied im
VdM
Verband deutscher
Musikschulen



Alter und Wohnort der Schüler

Stand: 01.01.21	bis 5 Jahre	87	Rosenheim	660
Gesamtschülerzahl: 1422	von 6 - 9 Jahre	440	Brannenburg	85
	von 10 - 14 Jahre	561	Kiefersfelden	95
	von 15 - 18 Jahre	239	Neubeuern	32
	19 Jahre und älter	95	Schechen	117
			Stephanskirchen	192
			übrige Gemeinden	241

Einnahmen und Ausgaben (Auszug)

Einnahmen	2020	2019
Unterrichtszahlungen und Mitgliedsbeiträge (Eltern)	745.572,- €	864.037,- €
Zuschuss Stadt	302.711,- €	344.368,- €
Zuschuss Staat	181.655,- €	166.656,- €
Zuschuss Gemeinden	117.358,- €	85.921,- €
Ausgaben		
Personalkosten	1.399.047,- €	1.373.893 €
dauernde Sachkosten	163.112,- €	177.959,- €
Anschaffungen	76.514,- €	14.439,- €

Die Lehrkräfte im Schuljahr 20/21

Ackermann Christine	Gesang
Ackermann Eleonore	Akkordeon, Klavier, Akkordeonensemble
Bayeff-Filloff Susanne	Gesang
Behnke Daniel	Gitarre, E-Gitarre, Bandcoaching
Berthold Peter	E-Bass, E-Gitarre, Gitarre, Rock-Pop-Ensemble
Bettger Christiane	Musik. Grundfächer, IGA, Trommeln u. mehr, Klavier, Singklasse St. Hedwig, Korrepetition
Buchberger Bettina	Querflöte
Bürger Gregor	Klassenmusizieren, Klarinette, Saxophon
Csonka-Ristivojevic Agnes	Violine, Viola
Drews-Weidmann Karoline	Musikspielwiese, Musik. Grundfächer, IGA-Klavier, Klavier, Korrepetition
Fenninger Eva	Harfe
Freitag Katja	Musik. Grundfächer, Blockflöte
Gruf Marcella	Ikarus, Akkordeon, Ensemble
Hahn Christina	Blockflöte. IGA-Blockflöte
Haller Sonja	Musik. Grundfächer, Blockflöte, IGA-Blockflöte
Hartl Gottfried	Gitarre, IGA-Gitarre, Laute, Ensemble, Schulleitung
Hemker Sigrid	Saxophon, Ensemble
Hertkorn Christina	Querflöte, Flautino, Ensemble
Hofbauer Jürgen	Gitarre, E-Gitarre
Huber Regina	Ikarus, Blechblasinstrumente, Ensemble
Ilgenfritz Heidi	Blockflöte, Hackbrett, Kontrabass, Kammermusik, Stellvertretende Schulleitung
Innerlohinger Günter	Klassenmusizieren, Blechblasinstrumente, Ensemble
Kadner Sabine	Harfe
Käsemann-Wilke Michaela	Musik. Grundfächer, Trommeln und mehr
Kaiser Werner	Ikarus, Trommeln und mehr, Schlagzeug, Ensemble
Kemeny Lynda	Gesang, Kids in Motion, Teens on Stage, Performance-Class, Popacapella; Musiktheater für Erwachsene
Kießler-Koriako Iris	Musik. Grundfächer, Klassenmusizieren Streicher, Singklasse, Trommeln u. mehr
Kießkalt Laura	Blockflöte, IGA-Blockflöte
Kirchmair Bastian	Klassenmusizieren, Klarinette
Kneer Christiane	Querflöte, Klassenmusizieren
Kneer Daniel	Cello, Kammermusik
Koriako Darius	Klassenmusizieren Streicher, Violine, Viola, Ensemble
Lackner Bernhard	Klassenmusizieren, E-Bass
Lang Franz	Schlagzeug, Klassenmusizieren
Lang Martina	Querflöte, Blockflöte
Lengauer Sandra	Ikarus (Ltg.), IGA-Gitarre, Gitarre, Ensemble
Lusky Ludwig	Klassenmusizieren, Trompete
Meyer Jan-Philipp	Gitarre, E-Gitarre, Ensemble

Mirow Friederike	Klavier, IGA-Klavier
Nesner Karin	Klavier
Dr. phil. Nezic-Schwob Iva	Gitarre, IGA-Gitarre
Öttl Barbara	Klassenmusizieren, Schlagzeug, Ensemble
Pauler Josefine	Violine, Viola, Ikarus, Ensemble
Rendl Markus	Klarinette
Resch Anna	Ikarus, Hackbrett, Ensemble
Ristivojevic Alexander	Klavier, Korrepetition
Roßberger Gabriele	Oboe, Klavier, Kammermusik
Rottmayr Sepp	Klassenmusizieren, E-Gitarre, E-Bass
Schlichting Bernadetta	Klavier, Korrepetition
Schmid Bernhard	Klassenmusizieren, Saxophon
Schmidt Andreas	Querflöte
Schmitz Csaba	Schlagzeug
Schölzel Heidrun	Musik mit Senioren, Gitarre
Scholz-Gigler Petra	Steirische Harmonika, Blockflöte
Schroller Monika	Gitarre, Blockflöte
Schuch Andreas	Musiktheorie und Hörerziehung
Schuch Thomas	Klavier
Schuller Regina	Klavier
Sedlmeier Christine	Blockflöte, Blockflötenensemble, Klavier
Tani Wakako	Klavier
Uriu-Herberhold Akiko	Klavier, Korrepetition
Vega Cordova Anna	Musik. Grundfächer, Ikarus, Harfe
Vogel Hans-Peter	Fagott
Voithofer Martin	Trompete, Fanfare, Ensemble
Wakuta-Kneer Yoshiko	Viola, Violine, Kammerorchester
Watzlowik Renate	Ikarus, Querflöte, Traversflöte, Viola da Gamba, Ensemble
Weiss Susi	Klavier, Korrepetition
Weißmann Nele	Ikarus, Kontrabass
Werner Sabine	Blockflöte, Gitarre
Wittmann Katharina	Gesang, Gitarre



Veranstaltungen der Musikschule 2020

19.01. Rock-Pop-Workshop mit Abschlusskonzert, Ltg.: Gregor Bürger

22.01. Vorspiel der Klavierklasse von Mirow

01.02. Maschkara-Hoagarten des Fachbereichs Volksmusik in Neubeuern

07.02. Vorspiel der Akkordeon- und Klavierklassen Elli Ackermann und Karin Nesner in Neubeuern

08.02. Vorspiel der Gitarren- und Blockflötenklasse Monika Schroller in Kiefersfelden

29.02. Abschlusskonzert der Musiktage Neubeuern; Ltg. Heidi Ilgenfritz

Weitere Präsenz-Veranstaltungen waren auf Grund des Lockdowns nicht mehr möglich.

Folgende virtuelle Konzerte und Veranstaltungen haben im Dezember stattgefunden:

Online Adventskalender der Hackbrett-, Blockflöten- und Kontrabassklasse von Heidi Ilgenfritz

Online Klassenvorspiel via Zoom der Klavierklasse von Friederike Mirow

Online Klassenvorspiel via Zoom der Ziachklasse von Petra Scholz-Gigler

Online Klassenvorspiel in Form eines Videozuschnitts der Gitarren- und Blockflötenklasse von Monika Schroller

Online Klassenvorspiel in Form eines Videozuschnitts der Klavierklasse von Friederike Mirow

Schüler der Musikschule bei Wettbewerben

Wir gratulieren folgenden Musikschüler*innen, die im Jahr 2020 erfolgreich an Wettbewerben teilgenommen haben:

Jugend musiziert:

Regionalwettbewerb:

Habersetzer Olivia, Klavier, Klasse: Friederike Mirow, 2. Preis

Krieger Carolina, Klavier, Klasse: Friederike Mirow, 1. Preis

Roser David, Klavier, Klasse: Friederike Mirow, Klasse, 3. Preis

Weidmann Severin, Klavier, Klasse: Thomas Schuch, 1. Preis mit Weiterleitung

Landes- und Bundeswettbewerb:

Wurden wegen Corona abgesagt

Freiwillige Leistungsprüfungen

Wir gratulieren folgenden Schüler*innen, die im Jahr 2020 erfolgreich an den freiwilligen Leistungsprüfungen der Musikschule teilgenommen haben:

Auf Grund der Corona bedingten Einschränkungen konnten 2020 keine Juniorprüfungen stattfinden.

D 1

Gredler Hannah, Martin Lisa, Mithani Isa Safia, Paas Laura Sophie, Winter Marc.

D 2

Bauer Raphael, Endemann Jakob, Krams Philipp, Mohr Nicolas.



PIANO bredschnneider

KLAVIERE FLÜGEL REPARATUREN STIMMUNGEN

Mietinstrumente:

Digitalpiano ab 40,- im Monat - Mietanrechnung halbe Jahresmiete

Klaviere ab 60,- im Monat - Mietanrechnung eine Jahresmiete

Information und Service
rund ums Klavier
Mietklaviere und Stimmungen

Färberstraße 10-12
83022 Rosenheim
Tel. 08031-31474
www.piano-bredschnneider.de

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Musik Humbach

83022 ROSENHEIM • Papinstr. 7 • Tel. 08031 / 13421

www.musik-humbach.de

Gitarren
Noten
Zubehör
Saiten für
Streich-
instrumente

ELLINGER GEIGENBAU

... unterstützt den Musikunterricht mit
hochwertigen Schüler-Instrumenten
zur Miete:

Violine – Viola – Cello

Küpferlingstraße 4 – 83022 Rosenheim
www.ellinger.de – 08031-3577166





Begeistern ist einfach.



spk-ro-aib.de

Wenn man einen Finanzpartner hat, der Kunst und Kultur nachhaltig fördert.

 Sparkasse
Rosenheim-Bad Aibling