



MUSIKSCHULE
ROSENHEIM e.V.

Jahresbericht 2015

Schuljahr 2015/2016





Jahres- und
Geschäftsbericht
zur
Mitglieder-
versammlung



Blühende Musiklandschaften

Um einen Hit zu landen, bedarf es in der Regel eines außergewöhnlichen Talents. Die finden sich an der Musikschule nicht nur unter den vielen Preisträgern des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ oder unter den Schülerinnen und Schülern der Talentförderklasse, sondern neuerdings auch unter den Jüngsten, die in den Singklassen und Kinderchören der Musikschule das Publikum bezaubern. Zusammen mit den Akteuren von „Sternschnuppe“ - namentlich Margit Sarholz und Werner Meyer - haben sie eine hitverdächtige CD produziert und dafür zwei der schönsten bayerischen Kinderlieder eingesungen. Höhepunkt des Projektes war sicherlich ein gemeinsames Konzert im Ballhaus, das meine Bewunderung verdient, und wofür ich allen beteiligten Lehrkräften und den beiden Chorleiterinnen an dieser Stelle danken möchte. Wer hätte gedacht, dass bayerisches Liedgut so frisch und neu musiziert und gesungen werden kann.

Mit „Sternschnuppe“ ist der Musikschule eine fruchtbare Kooperation gelungen, die beim Eröffnungskonzert zum Bayerischen Musikschultag im Herbst diese Jahres ihre Fortsetzung finden wird. „Musikschule hebt ab!“ wird es dann am 20. Oktober im Kultur- und Kongress Zentrum heißen und zum wiederholten Male können wir ein Musikschulevent von hohem Unterhaltungswert aus Musik, Tanz und Schauspiel versprechen, mit dem wir unsere, auch für bayernweite Maßstäbe, qualitätvolle Bildungsarbeit unter Beweis stellen



wollen. Dass alle dennoch „auf dem Boden bleiben“, dafür sorgt die feste Verankerung der Musikschule im Kulturleben von Stadt und Region, die mit ihren kommunalen Zuschüssen und zusätzlichen Fördergeldern der Sparkassenstiftung Zukunft solche nachhaltigen Großveranstaltungen möglich macht.

Ich lade Sie alle herzlich ein, im Oktober die Konzertprogramme zum 39. Bayerischen Musikschultag in Rosenheim mitzuerleben. Feiern Sie mit!

Peter Rutz

*Geschäftsführender Vorsitzender der
Musikschule Rosenheim e.V.*

Musikalische Begegnung zwischen Ichikawa und Rosenheim

20 Mädchen aus der Partnerstadt Ichikawa hatten die 14-stündige Flugreise angetreten, um Rosenheim zu besuchen und gemeinsam mit der Musikschule einen Konzertabend zu gestalten. Schon bei den Proben am Tag zuvor waren die Jungen und Mädchen der Musicalclass begeistert von den hervorragenden Leistungen der 9- bis 16-jährigen Chorkinder der Stadt Ichikawa. So ging man mit großer Erwartung in den gemeinsamen Konzertabend. Im vollbesetzten Hans-Fischer-Saal begrüßten Bürgermeister Anton Heindl, Udo Satzger vom Freundeskreis Ichikawa und Schulleiter Gottfried Hartl die japanischen Gäste sowie das Rosenheimer Konzertpublikum. In perfekt herausgeputzten Schuluniformen und minutiös geradlinigen Formationen präsentierte der japanische Chorleiter Mitsuru Iida seine Schülerinnen auf der Bühne. Ebenso homogen gestal-

tete er den Chorklang, der blendend rein und präzise aus den zierlichen Kindergesichtern erklang. Die Kaffeekantate von Johann Sebastian Bach und die Arie des Papageno aus Mozarts Zauberflöte gehörten ebenso zu seinem anspruchsvollen Repertoire wie Titel von in Japan sehr beliebten Animationsfilmen.

Nicht minder klangstark ließen sich die „Kids in Motion“ und die „Performanceclass“ unter der Leitung von Lynda Kemeny vernehmen. Mit bekannten Werken aus dem Musical „Tschitti Tschitti Bäng Bäng“ und „Hello Dolly“ begeisterten sie die heimischen wie japanischen Gäste. Das Beste wurde bis zum Schluss aufgehoben. Michael Jacksons legendäres „We are the world, we are the children“ ertönte aus einem 60-stimmigen Gemeinschaftschor der Partnerstädte und hinterließ weder die Mitwirkenden noch die Zuhörer ungerührt. In den Gastfamilien wurde danach noch lange weitergesungen und gefeiert. Manche Kinder aus Ichikawa hatten nur 4 Stunden Schlaf, bevor sie im Morgengrauen mit dem Tourbus zu einer weiteren europäischen Begegnung nach Prag aufbrachen.

Ein unvergessliches Erlebnis für alle Beteiligten. Sayonara Ichikawa !



Strahlende Gesichter und Rosen als Belohnung für großartige Leistungen der Talentförderklasse

Unter dem Motto „Winter comes slowly“ präsentierte sich die neue Talentförderklasse der Musikschule Rosenheim mit einem eigenen Konzertabend dem Publikum. Im voll besetzten Hans-Fischer-Saal des Künstlerhofes gelang den 8 sympathischen Mitgliedern der Förderklasse ein ausnahmslos anspruchsvolles und begeisterndes Programm. Neben solistischen Glanzlichtern traten die Akteure auch als Duopartner, Orchesterspieler sowie mit einer eigenen Produktion aus Henry Purcells „Fairy Queen“ in Erscheinung. Ein Höhepunkt des Abends war die Darbietung der 9-jährigen Violinistin Elisabeth Pihusch, die mit einem virtuosen Bravourstück von Fritz Kreisler stürmischen Applaus erntete. Mit einer humorvollen Tangofassung des weltweit bekanntesten Weihnachtsliedes „Stille Nacht“ wünschte das Kammerorchester der Musikschule allen Konzertbesuchern ein frohes Fest.



v.l.n.r.

Lara Kordon (Yoshiko Wakuta-Kneer)

Nina Rammel (Zoran Curovic)

Niklas Brunner (Lynda Kemeny)

Lena Depta (Gottfried Hartl)

Elisabeth Pihusch (Yoshiko Wakuta-Kneer)

Melina Kühbandner (Christine Sedlmeier)

Eva Brockhaus (Nele Weissmann)

Lisa Baumüller (Lynda Kemeny)



In der Zweigstelle Schechen wirkten wiederholt die beiden Posaunenschülerinnen Lena Hangl und Theresa Staudacher mit ihrem Lehrer Günter Innerlohinger und dem dortigen Organisten Hans Keinberger bei Kirchenkonzerten mit.

Fachbereichsprojekte 2015



Fachbereich Bläser – Kammermusiktag:

Der Fachbereich Blasinstrumente veranstaltete in diesem Schuljahr wieder einen Kammermusiktag. Bunt durcheinander gewürfelt lernten sich Musikschrler verschiedener Instrumente kennen und musizierten unter Anleitung von jeweils einer Lehrkraft miteinander. Es entstanden fmf ganz unterschiedliche Gruppen, aus

denen aber jeder frflich und mit vielen neuen Impulsen am Schluss nach Hause ging!

Text und Fotos: Gabi Rossberger





Fachbereich Alte Musik - Konzertausflug nach Salzburg:

Einige fortgeschrittene Schüler der Blockflötenklasse und deren Eltern unternahmen einen Konzertausflug nach Salzburg mit ihrer Lehrkraft Christine Sedlmeier. Nach einer gemeinsamen, sehr gemütlichen Brotzeit in den Räumlichkeiten des Mozarteum Salzburg ging es in den großen Konzertsaal. Dort lauschten sie den virtu-

sen Klängen der wohl bekanntesten Blockflötisten der Welt: Dorothee Oberlingner und Maurice Steger, begleitet von Barockcello und Cembalo. Ein besonderes Highlight war das anschließende Zusammentreffen und Austauschen mit den Spielern des Abends.

Text und Foto: Christine Sedlmeier





Fachbereich Rock/Pop – Neujahrsempfang der Oberbürgermeisterin:

In diesem Jahr wurde die Musikschule damit beauftragt, den Neujahrsempfang der Stadt Rosenheim am 19. Januar musikalisch zu gestalten, ausgewählt wurde dafür der Song „Auf uns“ von Andreas Bourani.

Den musikalischen Auftakt des Empfangs gestalteten die Schlagzeugklassen Barbara Öttl und Werner Kaiser, die zusammen mit ihren Schülern mit Sambatrommeln in den vollbesetzten Saal einzogen, um anschließend überzuleiten in den Pop-Song „Auf uns“, den die Schulband der Musikschule sehr schwungvoll präsentierte. Die Band, bestehend aus Rhythmusgruppe und Lead-Sänger, wurde dafür noch erweitert mit Backgroundsängerin-

nen und Background-Bläsern, so dass ein Ensemble mit insgesamt 16 Musikern die Bühne des Kuko gerockt hat. Lang anhaltender Applaus war ihnen sicher.

Text: Susi Weiß





Fachbereich Volksmusik - Musikschule wandert auf die Alm:

Die Lehrkräfte des Fachbereichs Volksmusik der Musikschule Rosenheim wanderten heuer mit ihren Schülern und deren Eltern und Freunden auf die Käser Alm am Samerberg. Einen ganzen Vormittag lang wurde dort zwanglos und ohne vorgegebenes Programm gesungen und musiziert. Manche Gruppe fand sich spontan für ein Stück zusammen, häufig wurde eine Begleitung auf der Gitarre, Harfe oder dem Kontrabass ergänzt. Petrus hatte ein Einsehen und steuerte bestes Wetter bei, so dass der Ausflug für alle zu einem wunderbaren Erlebnis wurde.

Text: Heidi Ilgenfritz,





Fachbereich Klavier – Blaue Stunde:

Das Klavierkonzert begann bereits um 18 Uhr, ca. eine Stunde vor Beginn der sog. "blauen Stunde", die zunächst den Himmel, dann Bäume, Häuser und schließlich ganze Landschaften in ein unbeschreiblich schönes, melancholisches dunkelblaues Licht taucht. Diese zauberhafte Stimmung des farblichen Übergangs vom abendlichen zarten Türkisblau bis zur tiefen und dunklen Nachtbläue haben besonders viele Komponisten ab dem 19. Jahrhundert in ihre Musik einfließen lassen. So wie die "blaue Blume" (Novalis) in der romantischen Literatur zum Symbol für die Sehnsucht nach Unerreichbarem und Wunderbarem wurde, assoziierten Musiker und Maler der Romantik die Farbe Blau auch mit Melancholie, Liebe Sehnsucht, Nacht, unheimlichen Dingen, Geistern und Wetterstimmungen. Die Tatsache, dass es zu dieser Thematik

sehr viel schöne Pianomusik gibt, hat uns Klavierlehrer zu diesem Konzert angeregt. So spielten Schülerinnen und Schüler der Klassen Frieda Mirow, Alexander Ristivojevic, Olga Töppel und Susi Weiss Stücke mit Titeln wie z.B. "Gewitter", "Regen", "Serenade", "Impromptu", "Grandma tells a ghost-story", "Clair de la Lune" und "Blue Mood". Zusätzlich las eine Schülerin der Klasse Monika Stegmayer-Kleitsch Gedichte von Georg Heim. Insgesamt erlebten wir alle, die jungen Pianisten, Lehrer und das Publikum, einen sehr stimmigen und wunderbaren Klavierabend mit schön gespielter Musik, blauem Blumenschmuck und einem nur für diesen Anlass gemalten blauen Bild. Nach dem Verlassen des Hans-Fischer-Saals erwartete uns ein wolkenloser, dunkelblauer Himmel.

Text und Fotos: Monika Stegmayer-Kleitsch



Fachbereich Gesang – Spotlight:

Unter den 62 Teilnehmern des Musicalworkshops „Spotlight“ waren viele bekannte Gesichter der vergangenen Produktionen, die es sich nicht nehmen ließen, sich auch dieses Jahr wieder unter der Anleitung ihrer Dozenten Kathrin Ackermann, Marcus Schneider, Michael Schmieder und Alan Sokol unter der Gesamtleitung von Lynda Kemeny für zukünftige Bühnenauftritte „coachen“ zu lassen.

Zum ersten Mal wurde mit Nicolai Kemeny zusätzlich „Tap Dance“ angeboten, wofür vom Verband aus Heidelberg extra 62 Paar Steppschuhe ausgeliehen wurden. Der Unterricht in diesem für alle völlig neuen Fach war anstrengend und aufregend zugleich. Unüberhörbar klapperte es den ganzen Tag auch zwischen den Proben aus den Gängen und Unterrichtsräumen im Künstlerhof. Gespannt erwartete man die Abschlussveranstaltung, bei der Einblicke in die Arbeit und deren Ergebnisse präsentiert wurden. Mit dem ersten Auftritt füllte sich die Bühne mit der kompletten Teilnehmerschar, die mit „Premierenfieber“ aus „Kiss me Kate“ situationsgerecht und stimmkräftig den Abend eröffneten. „Ein Löffelchen voll Zucker“ aus „Mary Poppins“ war der jüngsten Altersgruppe perfekt auf den Leib geschnei-



dert. Die Medizin zeigte erstaunlich positive Wirkung. Alles tanzte und sang was das Zeug hielt. Sogar zwei junge Hip Hop Artisten kamen in einer modernen Inszenierung von „I won't grow up“ aus „Peter Pan“ zum Zuge. Die Großen gaben sich mit „All that Jazz“ aus „Chicago“ die Ehre.

Wer dachte, Musical sei nur etwas für Mädchen, hatte weit gefehlt. Jungs waren reichlich vertreten und gefielen besonders in einer eigenen Nummer „Brotherhood of Man“. Ein Medley aus „Les Miserables“ vereinte noch einmal alle Mitwirkenden auf der Bühne zum tosenden Schlussapplaus. Absolut erstaunlich, was die Schüler mit ihren Dozenten da in den wenigen Tagen „aus dem Boden stampten“. Alles wurde auswendig in kunstvoller Verbindung mit Bewegung, Schauspiel und selbstbewusster Bühnenpräsenz vorgetragen.

Text: Gottfried Hartl



Musikschultalente beim Wettbewerb „Jugend musiziert“



v.l.n.r.: Lena Hollunder, Veronika Feicht (Klavierbegleitung), Antonia Galic



v.l.n.r.: Lisa-Marie Rettenbacher, Niklas Brunner, Simone Schuster

Große Freude an der Musikschule Rosenheim! Zum wiederholten Mal hatten sich Musikschultalente für den Landes- und Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ im Jahr 2015 qualifiziert. Lena Hollunder (17 Jahre) und Antonia Galic (17 Jahre) aus der Hackbrettklasse von Heidi Ilgenfritz erhielten eine Weiterleitung an den Landeswettbewerb nach Bayreuth. Niklas Brunner (16 Jahre), Lisa-Marie Rettenbacher (19 Jahre) und Simone Schuster (18 Jahre) aus der Gesangsklasse von Lynda Kemeny wurden für ihre herausragenden Leistungen und ausgefeilten Bühnenshows bereits beim Regional- und Landeswettbewerb „Jugend musiziert“ mit ersten Preisen ausgezeichnet.

In der Musical-Hauptstadt Hamburg holten sie dann beim Bundeswettbewerb erste, zweite und dritte Preise, Niklas Brunner sogar mit voller Punktzahl. Die Talentschmiede hat nebenbei durchaus berufliche Aussichten. So konnte sich Lisa-Marie Rettenbacher bei der Aufnahmeprüfung am Konservatorium in Wien bereits einen der acht zu vergebenden Studienplätze im Studiengang Musical sichern.

v.l.n.r.:

Daniel Kneer
25 Jahre,

Sigrid Hemker
25 Jahre,

Barbara Öttl,
25 Jahre,

Peter Resch,
35 Jahre



Monika Stegmayer-
Kleitsch, 30 Jahre,

Irene Horn,
25 Jahre,

Yoshiko Wakuta-
Kneer, 25 Jahre,

Anna Resch,
35 Jahre



Dienstjubiläen im Jahr 2014 und 2015

Dienstjubiläen im Jahr
2014 und 2015:

Wir gratulieren allen Lehrkräften zu ihren 25 bis 35-jährigen Dienstjubiläen. Als beständige Leistungsträger haben sie einen hohen Anteil an der ungebrochenen Attraktivität und Qualität der musikalischen und kulturellen Bildung an der Musikschule Rosenheim. Ehrungen anlässlich der Lehrerkonferenzen im September 2014 und 2015



Rosengarten-Soiree bezauberte Besucher

Es war die erste Soiree, die auf historischem Boden von Schloßberg in dem noch jungen Rosengarten inszeniert werden konnte. Die Gründer der Anlage vom Verein Rosen-Heim e.V. hatten den kleinen Park mit Zelten, Schirmen und Tischen liebevoll ausgestattet und sich Musikgruppen der Musikschule Rosenheim und deren Zweigstelle in Stephanskirchen eingeladen.

Gemeinsam gestalteten sie ein vierstündiges Fest mit erlesenen Zutaten, darunter Rosenspezialitäten wie Rosenpunsch, Rosenkuchen und Rosenkekse. Zusätzlich versorgte die Elternvertretung der Musikschule die Gäste mit einem sehenswerten Kaffee- und Kuchenbuffet.

Sieben Orchester und Ensembles der Musikschule lieferten die passende Tafelmusik.

Die jungen Bläser unter der Leitung von Stefan Fußeder, das Streichorchester „Archi musicali“ unter der Bogenführung von Karola Kammerloher, ein Blockflötenensemble von Christine Sedlmeier, irische Folkmusik mit Gottfried Hartl, vier Schülerinnen der Harfenklasse Anna Grauvogl, Volksmusik und Folklore von Anni Resch und die Schloßberger Früherziehungskinder von Iris Kießler-Koriako fügten sich harmonisch in das bunte Treiben der zahlreichen Besucher ein, die entspannt über Wiesen und Wege flanierten. In zwei Führungen wurden die vielen kleinen Details rund um die historischen Rosenzüchtungen von Dagmar Stamp eindrucksvoll beleuchtet. Die fruchtbare Zusammenarbeit der beiden Vereine - der Musikschule Rosenheim e.V. und dem Rosen-Heim e.V. - soll weitergeführt werden.





Neue Unterrichtsräume im Bürgerhaus Happung

Im Juli 2015 wurde nach jahrelangen Planungen das lang ersehnte Bürgerhaus in Happung eingeweiht und seinen Nutzern übergeben. Für die

Stadtkapelle, den Spielmannszug und die Musikschule Rosenheim bietet der erste Stock des Bürgerhauses ideale Unterrichts- und Probenräume. Neben den bereits bestehenden gemeinsamen Bemühungen um den Nach-

wuchs in der

Musikalisches und geselliges

Leben im Bürgerhaus Happung

Jugendblas-
kapelle
wurde mit
den-
„Bläser-
schlumpfen“

ein Vororchester gegründet, das nun unter der Leitung von Stefan Fußeder wöchentlich im Bürgerhaus probt und schon bei verschiedenen Veranstaltungen aufgetreten ist.

Die musikalische Früherziehung findet weiterhin in der Schule Happung statt. Im Bürgerhaus können im Anschluss an die elementaren Musikfächer Blockflöte, Gitarre, Geige, Klavier, Akkordeon, Trompete und Schlagzeug gelernt werden. Die freundschaftlichen Beziehungen zwischen den Vereinen konnten bereits vertieft werden.



Freiwillige Leistungsprüfungen an der Musikschule seit 2010:

Seit der Einführung der freiwilligen Leistungsprüfung haben viele Kinder und Jugendliche die Gelegenheit wahrgenommen, sich in den Junior 1 und Junior 2 Prüfungen mit einem kleinen Vorspielprogramm öffentlich zu präsentieren. Was in dieser Unterstufe noch sehr spielerisch geschieht, wird dann im Verlauf der D-Prüfungen immer strenger bewertet. Schüler, die Spaß daran haben, sich in Theorie und Praxis einer solchen Prüfung zu stellen, bekommen in der Musikschule die Gelegenheit dazu. Zur Vorbereitung auf die Theorieprüfungen werden in regelmäßigem Turnus Kurse unter der Leitung von Andreas Schuch angeboten. Die oberste Stufe, das goldene Abzeichen (D3-Prüfung) wird nicht an der Musikschule abgelegt, sondern zentral vom bayerischen Musikschulverband in den einzelnen Regierungsbezirken organisiert. Zum ersten Mal hat die Musikschule Rosenheim 2015 eine Schülerin zu dieser Prüfung angemeldet und so konnte Lena Hollunder (Hackbrett, Klasse Heidi Ilgenfritz) im Juli in Erding stolz ihre D3-Urkunde und Anstecknadel in Empfang nehmen. In diesem Schuljahr werden weitere D3 Prüflinge folgen.

*Schüler des Fachbereichs
Gitarre legen gemeinsam die
Juniorprüfungen ab.*



Lena Hollunder legt als erste Schülerin der Musikschule Rosenheim die D3 Prüfung ab.



Die Vorstandschaft

Peter Rutz, 1. Vorsitzender (Geschäftsführender Vorsitzender)
Anton Heindl, 2. Vorsitzender
Waltraut Siebeck, 3. Vorsitzende
Robert Berberich, Vertreter der Stadt Rosenheim
Rudi Rein, Kassenverwalter
Christine Gleis, Schriftführerin
Elisabeth Jordan
Herbert Weiß

Die Elternvertretung

Sabine Albrecht
Brigitte Brunner
Zöhre Erdogan
Brigitte Federhofer-Mümmeler
Birgit Hollunder
Rudi Rein
Annabel Torlo



Schulleitung und Öffentlichkeitsarbeit

Gottfried Hartl, Sprechstunde: Dienstag und Donnerstag 10.00 - 12.00 Uhr, Raum 311
Heidi Ilgenfritz, stellvertretende Schulleiterin;
Sprechstunde Donnerstag 10.00-12.00 Uhr,
Raum 305



Sekretariat

Eveline Nau, Sigrid Hemker
Bürozeiten: Mo.: 13.00 - 16.00 Uhr
Di. - Do.: 10.00 - 13.00 Uhr
Ludwigsplatz 15, 83022 Rosenheim
Telefon 08031/34980, Fax: 396221
Internet: www.musikschule-rosenheim.de
e-mail: info@musikschule-rosenheim.de





Alter und Wohnort der Schüler

Stand: 01.01.16	bis 5 Jahre	86	Rosenheim	841
Gesamtschülerzahl: 1383	von 6 – 9 Jahre	444	Brannenburg	73
	von 10 - 14 Jahre	537	Kiefersfelden	63
	von 15 - 18 Jahre	250	Schechen	77
	19 Jahre und älter	66	Stephanskirchen	137
			übrige Gemeinden	192

Einnahmen und Ausgaben (Auszug)

Einnahmen	2015	2014
Unterrichtszahlungen und Mitgliedsbeiträge (Eltern)	748.510,- €	732.417,- €
Zuschuss Stadt	282.280,- €	285.700,- €
Zuschuss Staat	126.551,- €	118.099,- €
Zuschuss Gemeinden	72.457,- €	73.740,- €
Ausgaben		
Personalkosten	1.133.237,- €	1.105.918,- €
dauernde Sachkosten	149.038,- €	160.988,- €
Anschaffungen	13.381,- €	11.505,- €

Die Lehrkräfte im Schuljahr 15/16

Behnke Daniel	E-Gitarre, Klassenmusizieren
Berthold Peter	E-Bass, E-Gitarre, Rock-Pop-Ensemble
Bettger Christiane	Klavier, Musik. Grundfächer, Blockflöte, Trommeln u. mehr
Bürger Gregor	Saxophon, Klarinette, Klassenmusizieren
Csonka-Ristivojevic Agnes	Violine, Ikarus, Suzuki-Orchester
Curovic Zoran	Blechblasinstrumente
Drews-Weidmann Caroline	Musikspielwiese, Musik. Grundfächer, Klavier
Freitag Katja	Musik. Grundfächer
Fußeder Stefan	Akkordeon, Trompete, Bläser-Ensemble
Grauvogl Anna	Harfe, Musik. Grundfächer, Ikarus
Gruf Marcella	Akkordeon, Ikarus, Biberband
Guinet Alice	Klassenmusizieren Querflöte
Hartl Gottfried	Gitarre, Gitarren-Ensemble, Irish-Folk, Laute, Schulleitung
Hauck Wolfgang	Klassenmusizieren Trompete
Hemker Sigrid	Saxophon, Saxophon-Ensemble, Klassenmusizieren
Hertkorn Christina	Querflöte, Flautino, Klassenmusizieren
Hofbauer Jürgen	Gitarre, Gitarren-Ensemble
Horbach Martin	Klassenmusizieren Trompete
Horn Irene	Klavier
Huber Regjina	Blechblasinstrumente, Ikarus, Ensemble
Ilgenfritz Heidi	Blockflöte, Hackbrett, Kontrabass, Kammermusik, Stellvertretende Schulleitung
Innerlohinger Günter	Blechblasinstrumente, Klassenmusizieren
Käsemann-Wilke Michaela	Musik. Grundfächer, Trommeln und mehr
Kaiser Werner	Schlagzeug, Ikarus, Trommeln und mehr, Ensemble
Kemeny Lynda	Gesang, Kids in Motion, Teens on Stage, Performance-Class,
Kießler-Koriako Iris	Musik. Grundfächer, Klassenmusizieren, Trommeln u. mehr, Singklasse
Kneer Christiane	Querflöte
Kneer Daniel	Cello, Kammermusik
Koriako Darius	Violine, Viola, Klassenmusizieren, Inntalstreicher
Lang Martina	Querflöte, Blockflöte
Lang Sebastian	Blechbläser, Ikarus
Lengauer Sandra	Gitarre, Ikarus (Ltg.) , Musik. Grundfächer, Ensemble
Meyer Jan-Philipp	Gitarre
Mirow Friederike	Klavier, Orff/Tasten
Nezic-Schwob Iva	Gitarre
Öttl Barbara	Schlagzeug, Klassenmusizieren, Ensemble
Pauler Josefine	Violine, Viola, Archi musicali
Resch Anna	Hackbrett, Ikarus, Ensemble,
Resch Peter	Klarinette, Saxophon, Akkordeon, Steir. Harmonika

Ristivojevic Alexander	Klavier, Korrepetition, Prima Vista
Roesler Lothar	Klavier, Gesang
Roßberger Gabriele	Oboe, Klavier, Kammermusik
Rubner Maximiliane	Gesang, Musik. Grundfächer
Schmidt Andreas	Querflöte, Klassenmusizieren
Schmitz Csaba	Schlagzeug
Schneider Marcus	Schauspiel
Schölzel Heidrun	Musik mit Senioren, FitZ Gitarre
Schuch Andreas	Musiktheorie und Hörerziehung
Sedlmeier Christine	Blockflöte, Blockflötenensemble
Spielvogel Sonja	Musik. Grundfächer
Stegmayer-Kleitsch Monika	Klavier
Töppel Olga	Klavier
Vogel Hans-Peter	Fagott, Fagott-Quartett
Wakuta-Kneer Yoshiko	Violine, Kammerorchester
Watzlowik Renate	Querflöte, Traversflöte, Viola da Gamba, Ikarus, Ensemble
Weiss Susi	Klavier
Weißmann Nele	Kontrabass, Ikarus
Wittmann Katharina	Gesang, Gitarre



Unterrichtsfächer - Belegungen

	2015/16	2014/15
Grundfächer	363	357
Früherziehung,	193	229
Grundausbildung	122	103
Singklasse	48	46
Orientierungsstufe	60	57
Trommeln und mehr	22	23
Ikarus	32	31
Orff/Tasten	6	3
Klassenmusizieren	90	87
mit Bläsern	63	56
mit Streichern	27	31
Instrumentalfächer	965	903
Violine	70	68
Violoncello	20	21
Kontrabass	13	14
Gambe	2	2
Blockflöte	40	38
Querflöte	61	60
Oboe	10	10
Fagott	4	4
Saxofon	30	32
Klarinette	17	17
Trompete	34	33
Posaune	13	15
Horn/Baritonhorn	8	9
Tuba	2	1
Klavier	182	177
Akkordeon	24	21
Steirische Harmonika	10	11
Gitarre/Laute	191	193
E-Gitarre/E-Bass	15	9
Harfe	22	22
Hackbrett	22	24
Schlagzeug	46	53
Sologesang	68	51
Kids in Motion, Teens on Stage, Performance Class	60	33
Ensemble- und Ergänzungsfächer	231	213
Gesamt	1708	1632

Ensemble- und Ergänzungsfächer

Akkordeonorchester, Archi musicali, Biber-Band, Blockflötenensemble, Fagott-Quartett, Gitarrenensemble, Inntalstreicher, Irish Folk, Kammermusik, Kammerorchester, Percussionensemble, Querflötenensemble, Rock/Pop, Samba-Gruppe, Saxophonquartett, Schauspiel, Suzuki-Orchester, Volksmusikgruppen, Musiktheorie/Hörerziehung, Prima Vista

Veranstaltungen der Musikschule 2015

- 20.01. Vorspiel der Blockflötenklasse Christine Sedlmeier
- 27.01. Vorspiel der Oboenklasse Gabi Roßberger
- 29.01. „Bühne frei“ – offenes Vorspiel, Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 31.01. Abschlusskonzert des D1-Kurses mit Urkundenübergabe, Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 01.02. öffentliche Generalprobe für „Jugend musiziert“, Ltg.: Lynda Kemeny
- 07.02. Vorspiel der Violinklasse Yoshiko Wakuta-Kneer
- 14.02. Valentinskonzert der Talentförderklasse, Ltg.: Gottfried Hartl
- 03.03. Vorspiel der Gitarrenklasse Iva Nezic
- 05.03. Vorspiel der Gamben- und Querflötenklasse Renate Watzlowik
- 07.03. Bläserprojekttag Kammermusik, Ltg.: Gabi Roßberger
- 15.03. Vorspiel der Celloklasse Daniel Kneer
- 15.03. Instrumente-Basteln - Projekttag des Fachbereiches Elementare Musikerziehung
Ltg.: Christiane Bettger
- 21.03. Frühlingskonzert der Musikschule im KuKo Rosenheim, Ltg.: Gottfried Hartl
- 24.03. Vorspiel der Klavierklasse Friederike Mirow
- 30.03. Konzert mit dem Kinderchor aus Ichikawa, Ltg.: Gottfried Hartl
- 18.04. Vorspiel der Saxophonklasse Sigrid Hemker
- 25.04. Vorspiel der Klavierklasse Irene Horn
- 26.04. Blaue Stunde – Projekt des Fachbereichs Klavier, Ltg.: Monika Stegmayer-Kleitsch
- 26.04. Vorspiel der Gitarrenklasse Sandra Lengauer
- 06.05. Vorspiel der Gitarrenklasse Gottfried Hartl
- 09.05. Vorspiel der Violinklasse Agnes Csonka-Ristivojevic und der Klavierklasse Alexander Ristivojevic
- 15.05. Vorspiel der Hackbrettklasse Anna Resch
- 16.05. Tag der offenen Tür
- 16.05. Kinderkonzert zum Tag der offenen Tür, Ltg.: Christiane Bettger und Iris Kießer-Koriako
- 16.05. Musik auf der Straße, Konzert zum Tag der offenen Tür, Ltg.: Alexander Ristivojevic und Monika Stegmayer-Kleitsch
- 17.05. Juniorpodium Gitarre, Ltg.: Sandra Lengauer
- 19.05. Vorspiel der Hackbrettklasse Heidi Ilgenfritz
- 21.05. Vorspiel der Schlagzeugklasse Barbara Öttl
- 13.06. Musikalischer Almspaziergang, Projekt des Fachbereiches Volksmusik,
Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 17.06. „Bühne frei“ – offenes Vorspiel, Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 20.06. Konzert zur Sonnenwende – Jahreskonzert der Musikschule Kiefersfelden,
Ltg.: Monika Stegmayer-Kleitsch
- 21.06. Vorspiel der Blechbläserklasse Zoran Curovic
- 21.06. Vorspiel der Klavierklasse Christiane Bettger
- 23.06. Vorspiel der Gitarrenklasse Gottfried Hartl
- 03.07. Vorspiel der Kontrabassklasse Nele Weißmann
- 04.07. Sommerkonzert der Musikschule
- 07.07. Vorspiel der Blockflötenklasse Christine Sedlmeier
- 10.07. Vorspiel der Blechbläserklasse Stefan Fußeder und der Klavierklasse Susi Weiss
- 11.07. Abschlusskonzert der Zweigstelle Brannenburg, Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 12.07. Abschlusskonzert der Zweigstelle Schechen, Ltg.: Christiane Bettger
- 12.07. Vorspiel der Violinklasse Karola Kammerloher
- 14.07. Vorspiel der Klarinetten- und Saxophonklasse Gregor Bürger
- 16.07. Vorspiel der Harfenklasse Anna Grauvogl
- 24.07. Vorspiel der Querflötenklasse Christina Hertkorn
- 25.07. Abschlusskonzert des Instrumentenkarussells, Ltg.: Sandra Lengauer
- 25.07. Vorspiel der Klavierklasse Monika Stegmayer-Kleitsch

- 25.07. Internes Vorspiel der Oboenklasse Gabi Roßberger
- 27.07. Vorspiel der Gesangs- und Gitarrenklasse Katharina Wittmann
- 27.07. Vorspiel der Blechbläserklasse Günter Innerlohinger
- 18.10. Gedenkkonzert für Edwin Kammerer, Ltg.: Gottfried Hartl
- 22.10. Vorspiel der Schlagzeugklasse Werner Kaiser
- 25.10. Vorspiel der Violinklasse Csonka-Ristivojevic und der Klavierklasse Alexander Ristivojevic
- 07.11. Abschlusspräsentation des Spotlight Workshops, Ltg.: Lynda Kemeny
- 21.11. „Der Künstlerhof klingt“ zum Tag der Hausmusik, Ltg.: Heidi Ilgenfritz
- 24.11. Vorspiel der Gitarrenklasse Stephanskirchen von Jan Philipp Meyer
- 26.11. Vorspiel der Gitarrenklasse Rosenheim von Jan Philipp Meyer
- 30.11. Vorspiel der Gitarrenklasse Kiefersfelden von Jan Philipp Meyer
- 07.12. Vorspiel der Gitarrenklasse Iva Nezic
- 12.12. Winterkonzert der Talentförderklasse, Ltg.: Gottfried Hartl
- 19.12. Vorführung der Elementarklasse Sonja Spielvogel
- 21.12. Vorspiel der Akkordeonklasse Marcella Gruf

Mitwirkungen bei externen Veranstaltungen

- 24.03. musikalische Umrahmung der Ausstellungseröffnung im Holztechnischen Museum durch das Gitarrenensemble von Gottfried Hartl
- 30.05. musikalische Umrahmung eines Gottesdienstes in der Simseeklinik Bad Endorf durch das Fagott-Quartett von Hans-Peter Vogel
- 14.06. musikalische Umrahmung der Soiree im Rosengarten Stephanskirchen durch verschiedene Gruppen der Musikschule
- 21.06. Mitwirkung des Fagott-Quartetts von Hans-Peter Vogel beim Kirchenkonzert in Prien
- 05.07. Mitwirkung des Hackbrett-Ensembles von Heidi Ilgenfritz beim Sommerkonzert der Brannenburger Kirchenkonzerte
- 25.07. Mitwirkung verschiedener Gruppen der Musikschule bei der Einweihungsfeier des Bürgerhauses in Happing
- 10.10. musikalische Umrahmung der 25-Jahr-Feier des Holztechnischen Museums durch das Hackbrettensemble von Anni Resch
- 28.10. musikalische Umrahmung einer Veranstaltung des Senioren-Treffs Stephanskirchen durch das Blockflöten-Ensemble von Christine Sedmeier
- 27.11. musikalische Umrahmung des Adventmarktes in der Grundschule Prinzregentenstraße durch die „Bläuserschlümpfe“ von Stefan Fußeder
- 28.11. Mitwirkung von Schülern der Gesangsklasse Katharina Wittmann beim Adventskonzert der Kirchengemeinde Mühldorf
- 29.11. Mitwirkung von Schülern der Gesangsklasse Katharina Wittmann beim Adventskonzert der Kirchengemeinde Mühldorf
- 03.12. musikalische Gestaltung der Nikolausfeier in der Grundschule Hochstätt durch die Gruppen „MGA-Blockflöte“ und „Trommeln und mehr“, Ltg.: Christiane Bettger
- 06.12. musikalische Mitgestaltung des Familiengottesdienstes in St. Hedwig durch die Singklasse St. Hedwig, Ltg.: Christiane Bettger
- 11.12. musikalische Umrahmung des Adventsmarktes der Stadtbibliothek Rosenheim durch das Gitarrenensemble von Sandra Lengauer
- 12.12. musikalische Umrahmung des Adventsmarktes der Stadtbibliothek Rosenheim durch Bläuserschlümpfe von Stefan Fußeder
- 16.12. Konzert im Rahmen des Christkindlmarktes Rosenheim der Bläuserschlümpfe von Stefan Fußeder
- 22.12. Mitwirkung des Hackbrettensembles von Heidi Ilgenfritz beim „Lebendigen Adventskalender“ in Neubuern
- 24.12. Musikalische Mitgestaltung der Kinderchristmette in St. Hedwig durch die Singklasse St. Hedwig, Ltg.: Christiane Bettger
- 27.12. Mitwirkung des Hackbrettensembles von Heidi Ilgenfritz beim Weihnachtskonzert der evangelischen Michaelskirche in Brannenburg

Schüler der Musikschule bei Wettbewerben

Wir gratulieren folgenden Musikschülern, die im Jahr 2015 erfolgreich an Wettbewerben teilnahmen:

Jugend musiziert:

Regionalwettbewerb:

Baumüller Lisa, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis m. Weiterleitung
Brunner Niklas, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis m. Weiterleitung
Erndl Marie, Blockflöte, AG V, Klasse Christine Sedlmeier, 1. Preis m. Weiterleitung
Galic Antonia, Hackbrett, AG V, Klasse Heidi Ilgenfritz, 1. Preis m. Weiterleitung
Glockner Lucia, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis m. Weiterleitung
Hörberg Sophia, Oboe, AG III, Klasse Gabi Roßberger, 1. Preis m. Weiterleitung
Hollunder Lena, Hackbrett, AG V, Klasse Heidi Ilgenfritz, 1. Preis m. Weiterleitung
Hunger Lilli, Blockflöte, AG II, Klasse Christine Sedlmeier, 1. Preis
Kühbandner Melina, Blockflöte, AG III, Klasse Christine Sedlmeier, 2. Preis
Lauer Carolina, Blockflöte, AG III, Klasse Christine Sedlmeier, 2. Preis
Ludwig Franziska, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 2. Preis
Mirow Felicitas, Blockflöte, AG Ia, Klasse Christine Sedlmeier, 1. Preis
Müller Ludwig, Trompete, AG Ib, Klasse Zoran Curovic, 1. Preis
Pravida Hannes Trompete, AG IV, Klasse Zoran Curovic, 2. Preis
Pravida Jana, Klavierbegleitung, AG IV, Klasse Olga Töppel, 1. Preis
Rammel Nina, Horn, AG IV, Klasse Zoran Curovic, 2. Preis
Schuster Simone, Musical, AG VI, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis mit Weiterleitung
Schweiger Franka, Querflöte, AG III, Klasse Andreas Schmidt, 2. Preis
von dem Knesebeck, Oboe, AG II, Klasse Gabi Roßberger, 1. Preis

Landeswettbewerb:

Baumüller Lisa, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 3. Preis
Brunner Niklas, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis mit Weiterleitung
Erndl Marie, Blockflöte, AG V, Klasse Christine Sedlmeier, 3. Preis
Hörberg Sophie, Oboe, AG III, Klasse Gabi Roßberger, 2. Preis
Schuster Simone, Musical, AG VI, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis mit Weiterleitung, Lisa-Sonderpreis für Regie

Bundeswettbewerb:

Brunner Niklas, Musical, AG IV, Klasse Lynda Kemeny, 1. Preis
Lisa-Marie Rettenbacher, AG VI, Klasse Lynda Kemeny, 2. Preis
Schuster Simone, Musical, AG VI, Klasse Lynda Kemeny, 3. Preis



Freiwillige Leistungsprüfungen

Wir gratulieren folgenden Schülern, die 2015 erfolgreich an den freiwilligen Leistungsprüfungen der Musikschule teilnahmen:

Junior 1

Bauer Raphael, Bobbert Fabian, Bromirski Korbinian, Hartl Tobias, Hartl Verena, Hartung Maja, Herrmann Niklas, Hopfner Mario, Käubler Josephine, Krug Fabian, Kühnhauser Kilian, Mets Lara, Möbius Paulina, Müller-Stahl Lennart, Olbert Miriam, Pawlicki Anton Casandra, Pihusch Bernadette, Pilhofer Lennart, Schlarb Patricia, Schlichting David, Schütz Luisa, Stengel Hannah, Stimac Victorija, Weinberger Niklas

Junior 2

Anspach Nathalie, Bessel Geronimo, Gimpl Carina, Gruber Marina, Huber Luca, Kammel Pia, Kettler Sina, Kronast Paula, Lah Ann-Deborah, Lorenz Anna-Maria, McTassney Ian, Pan Sandra, Simon Carla, Pfisterer Lea, Schulz Isabella, Siebert Anna, Storfinger Marina, Thalhauser Serafina, von dem Knesebeck Natascha, Westphal Julian

D 1

Albrecht Nicole, Bauer Hannah, Baumüller Lisa, Bichler Matthias, Brockhaus Eva, Brunner Niklas, Buchner Xenia, Depta Lena, Endemann Jakob, Franz Michael, Geier Caroline, Geier Katharina, Geier Stephanie, Glockner Lucia, Hagenbuchner Lisa, Herberhold Tim Rjo, Laker Sina, Martin John, Pihusch Elisabeth, Schmid Alexander, Schmid Julia, Staudacher Theresa, Tramp Antonia, Tramp Nina, Weber Lisa

D 2

Baumüller Lisa, Bobbert Sophia, Brockhaus Eva, Kraus Jonas, Pravida Hannes, Rammel Nina, Rein Carina

D 3

Hollunder Lena

Spender und Förderer 2015

Wir danken unseren Mitgliedern, Spendern und Förderern für die finanzielle Unterstützung:

Sparkasse Rosenheim – Bad Aibling, Hauptsponsor der Musikschule Rosenheim e.V. sowie der Sparkassenstiftung Zukunft,

Frau Dr. Annemarie Baumgärtner, Frau Judith Becker, Herrn Matthias Dambach, der Gala Kinderstiftung, Herrn Roman Haas, Herrn Anton Heindl, Frau Lonika Herzog, Frau Eva Ihler, Herrn Michael Keneder, Frau Edith Kneer, Herrn Andreas Lakowski, Frau MdB Daniela Ludwig, Frau Christine Neumaier, Frau MdEP Maria Noichl, Herrn Peter Rutz, Frau Nadine Schulz, Frau Waltraut Siebeck, Herrn Felix Spreng, Frau Renate Stammberger, Herrn Herbert Weiß.

Wir danken allen Schülereltern, die durch ihre tatkräftige Hilfe und ihr Engagement die Arbeit der Musikschule unterstützen.

Die Musikschule in der Presse



OVB, 12.02.15, Brannenburger Streichernachwuchs zeigt sein Können.

Auch heuer präsentierten die Brannenburger Streicherklassen zum Halbjahr ein abwechslungsreiches Programm in der Aula der Maria-Caspar-Filser-Schule. Die Drittklässler zeigten den Eltern, was sie in einem halben Jahr bereits gelernt haben. Aufgelockert wurde das Programm durch alpenländische Ländler und amerikanische Fiddle tunes, die von fortgeschrittenen Geigenschülern dargeboten wurden...

OVB, März 2015, Musik und noch vieles mehr

Nachdem im vergangenen Jahr der Musikschule Rosenheim mit dem Jubiläumsprojekt „Die 7 fantastischen Zeitalter“ eine außergewöhnliche Vorstellung gelungen war, konnte man gespannt sein auf das diesjährige Frühlingskonzert, das im Kultur- und Kongresszentrum stattfand. Beflügelt vom Erfolg war auch ohne aufwändige Rahmenhandlung in Qualität, Ausstattung, Organisation und Durchführung eine echter „Lerneffekt“ zu verzeichnen. Sogar die „Musikschulgang“ wurde noch einmal unter der Regie von Marcus Schneider aktiv und rief in vielen Zuschauern willkommene Erinnerungen an die abenteuerliche Zeitreise durch die Rosenheimer Geschichte wach. Musikalisch gesehen ging es in einer Melange aus kunterbunten Beiträgen vergnüglich und kurzweilig durchs Programm. Fast 200 Mitwirkende der Musikschule und ihrer Zweigstellen in Stephanskirchen, Kiefersfelden, Brannenburg und Schechen präsentierten sich in allen erdenklichen Formationen vom Duett bis zum Orchester...

OVB, April 2015, Im Tonstudio mit „Sternschnuppe“

Musikschulkinder aus Rosenheim singen auf der neuen „Sternschnuppe“-CD mit. Bis zum perfekten Ergebnis dauert es lange – manche Strophe musste bis zu 30 mal am Stück wiederholt werden. Doch die 14 kleinen Nachwuchskünstler ließen sich durch nichts aus der Ruhe bringen: Bis zum Ende machten alle begeistert mit...

OVB, Juni, Konzert der Musikschule Kiefersfelden – Breites Spektrum präsentiert.

Wie bei einem „Hoagarten“ hatten sich die Schüler und Lehrer der Musikschule Kiefersfelden mit ihren Musikgruppen in der alten Turnhalle der Schule aufgestellt und präsentierten in klanglich und stilistisch wohltuendem Wechselspiel ihr Konzertprogramm zur „Sonnenwende“. Bürgermeister Hajo Gruber bedankte sich bei den Musikschulleitern für ihre Bereitschaft, ihre Kinder bei der musikalischen Ausbildung zu unterstützen und damit den hohen Stellenwert, den Kiefersfelden in vielfältiger Weise der Musik entgegenbringe, auch in Zukunft zu erhalten...

OVB, 06.07.15, Mit Musik Erinnerungen wecken

Musik kann bei Demenzkranken Erinnerungen wecken. Zudem animieren gern gehörte Lieder aus Kinder- oder Jugendtagen die Patienten zum Mitsingen.... Ein Projekt am Bürgerheim St. Martin nutzt diese positive Wirkung der Musik. Finanzielle Unterstützung dafür gab es jetzt von der Bürgerstiftung Rosenheim... Im Seniorenheim steht eine ganze Reihe von Musikinstru-

menten zur Verfügung. Damit diese auch regelmäßig von den Bewohnern genutzt werden können setzte man sich mit der Musikschule in Verbindung. Seit einiger Zeit musiziert und singt Heidrun Schölzel nun regelmäßig mit acht bis zehn Senioren. Über die Musik entsteht ein intensiver Kontakt mit den Bewohnern, alte Erinnerungen und Gefühle leben wieder auf. Das Wohlbefinden der an Demenz erkrankten Menschen verbessert sich sichtlich. "Sie verlassen diese Stunde immer sehr glücklich", so die Musiklehrerin...

OVB, 09.07.2015, Grandioses Rock-Pop-Finale – Sommerkonzert der Musikschule im Künstlerhof

Der eindeutig kühlfeste Ort im ganzen Künstlerhof war am Abend des Sommerkonzerts der Musikschule der Hans-Fischer-Saal. Gemeinsam mit den über 60 Mitwirkenden lief die hochmoderne Klimaanlage im Konzertsaal der Musikschule zur Bestform auf und bescherte der stattlichen Zuhörerschaft einen genussreichen Abend. Teils ungewöhnliche Ensembleformationen wie ein Renaissance Gambenconsort, ein zeitgenössisch percussives Gitarrenensemble und „Fluch der Karibik“ für Blockflötenorchester wechselten mit ausgereiften solistischen Beiträgen aus der Talentförderklasse...

OVB, Juli 2015, Musikschüler zeigten ihr Können

Zum Abschluss des Schuljahres stellten sich die Musikschule Brannenburg im Rahmen eines Sommerkonzerts dem Publikum vor. In der Aula der Maria-Caspar-Filser-Schule präsentierten die Streicherklassen unter der Leitung von Darius Koriako und Iris Kießler-Koriako internationale Volkslieder.....

OVB, 20.07.15, Musikschule Schechen mit Abschlusskonzert

Zum Schuljahresabschluss zeigten die Schüler der Musikschule Schechen, was sie

gelernt haben. Christiane Bettger, die Leiterin der Zweigstelle in Paffenhofen und Hochstätt, eröffnete mit den Blockflötenkindern und Trommlern das Konzert im Pfarrheim von Paffenhofen...

OVB, 5.11.15, Rosenheimer Musikschüler singen auf neuer „Sternschnuppe“-CD – „Stolz auf dieses Werk“

Vor einigen Monaten verwandelte sich der Hans-Fischer-Saal der Musikschule Rosenheim in ein Tonstudio. Grund: Kinder der Musikschule unterstützten die Kinderliedermacher Margit Sarholz und Werner Meier gesanglich bei der Arbeit. ...“Wir haben alles so viele Male gesungen, obwohl ein Lied nur ein, zwei Minuten dauert. Das ist schon unglaublich“, erinnert sich Maren. Das elfjährige Mädchen ist eine der 14 jungen Nachwuchskünstler, die an dem Projekt mitwirkten... „Es war schön und lustig da mitmachen zu dürfen“, meint Maren. Besonders gefällt ihr der Titel „Mei des kann koaner wissen“. Ihre Schwester Johanna spielt die CD ebenfalls schon rauf und runter. „Ich höre sie andauernd und singe mit“ erzählt die Neunjährige. Sich selbst mal auf einer CD zu hören findet sie „sehr schön“...

OVB, 03.12.2015, Andrang im „Künstlerhof“ – über 700 Besucher beim Aktionstag der Musikschule

Mehr als 700 Besucher zog der Aktionstag der Musikschule Rosenheim anlässlich des „Tages der Hausmusik“ am Wochenende in den „Künstlerhof“ am Ludwigsplatz. Lehrkräfte und Schüler gestalteten unter dem Motto „der Künstlerhof klingt“ eine repräsentative Rundschau über das vielfältige Treiben musikbegeisterter Kinder und Jugendlicher. Im Vordergrund standen diesmal weniger die Ausnahmesolisten als alle möglichen kleinen und großen Formationen mit deren spürbarer Freude, innerhalb und über die Grenzen von Instrumentengruppen hinweg zu musizieren...

PIANO bredschnneider

KLAVIERE FLÜGEL REPARATUREN STIMMUNGEN

Mietinstrumente:

Digitalpiano ab 40,- im Monat - Mietanrechnung halbe Jahresmiete

Klaviere ab 60,- im Monat - Mietanrechnung eine Jahresmiete

Information und Service
rund ums Klavier

Mietklaviere und Stimmungen

Färberstraße 10-12

83022 Rosenheim

Tel. 08031-31474

www.piano-bredschnneider.de

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Bauer –Musikinstrumente

seit 1949

Meisterwerkstätte für Blasinstrumente - Inhaber Lenk



Verkauf aller Fabrikate.
Mietkauf und Leihinstrumente.
Reparatur von Querflöte - Klarinette - Saxophon -
Trompete - Tenorhorn ect.



Gerhart-Hauptmann-Straße 4
83071 Stephanskirchen, Telefon: 08036-2365

Musik Humbach

83022 ROSENHEIM • Papinstr. 7 • Tel. 08031/13421

www.musik-humbach.de

Gitarren
Noten
Zubehör
Saiten für
Streich-
instrumente



Begeistern ist einfach.



sparkasse.de

Wenn junge Talente nachhaltig gefördert werden.

Sparkassen unterstützen als größter nichtstaatlicher Kulturförderer Projekte in allen Regionen Deutschlands. Darunter auch den bundesweiten Nachwuchswettbewerb „Jugend musiziert“, der junge Menschen seit über 50 Jahren für klassische Musik begeistert.

Wenn's um Geld geht



Sparkasse
Rosenheim-Bad Aibling